



## Przegląd wydawnictw

**Robert A. Pease**  
**PROJEKTOWANIE UKŁADÓW**  
**ANALOGOWYCH**  
**Poradnik praktyczny**  
**Tłumaczenie z angielskiego: Mieczysław**  
**Kręciejewski**  
**Wydawnictwo BTC. Warszawa 2005,**  
**str. 270**

Robert A. Pease to postać znana w świecie elektroniki. Jest wybitnym konstruktorem układów analogowych, związanym od wielu lat z firmą National Semiconductor oraz bardzo popularnym publicystą z dużym poczuciem humoru. Swe teksty urozmaica żartami słownymi oraz dowcipnymi aluzjami. Podstawą omawianej książki stała się seria artykułów *Unikanie i usuwanie problemów w układach analogowych* opublikowana w miesięczniku EDN. Teraz R.A. Pease prowadzi cykliczną rubrykę w czasopiśmie *Electronic Design*.

Książka jest prawdziwą kopalnią cennych i pożytecznych porad praktycznych. Zawiera informacje bardzo konkretne, ilustrowane schematami omawianych układów i charakterystykami podzespołów. Dlatego słusznie dano jej podtytuł *Poradnik praktyczny*. W odróżnieniu od innych tego typu publikacji, oszczędnych i zwykle dość nudnych, ten poradnik czyta się z przyjemnością. Projektowanie układów analogowych ma w sobie coś ze sztuki – wymaga wyczucia i doświadczenia. Dorobek autora w zakresie projektowania i uruchamiania układów analogowych jest imponujący. O jego bogatym doświadczeniu świadczy różnorodność porad zawartych w książce – począwszy od wskazówki, jak w ciągu 5 sekund można przy użyciu palca stwierdzić, czy radiator został właściwie dobrany, aż po liczne zalecenia dotyczące walki z niepożądanymi oscylacjami, które są – jak wiadomo – prawdziwą plagą przesładującą konstruktorów układów analogowych. W tej kwestii Robert Pease proponuje własną metodę sprawdzania, czy zastosowane tłumienie oscylacji jest skuteczne; nazwał ją „zasadą Pease’a”. Książka rozpoczyna się od opisu metodyki pokonywania trudności, jakie można napo-

tkać w pracy z układami analogowymi oraz od zaleceń dotyczących wyboru niezbędnego sprzętu. Następnie autor metodycznie, kolejno omawia problemy związane z rezystorami i cewkami, kondensatorami, diodami, tranzystorami i wzmacniaczami operacyjnymi. Oddzielne rozdziały poświęca też tłumieniu niepożądanych oscylacji oraz trudnościom występującym na styku układów analogowych i cyfrowych. Tematem, który szczególnie interesuje autora są stabilizatory (zwłaszcza impulsowe) oraz źródła napięcia odniesienia. Ciekawym uzupełnieniem jest wybór listów do Boba (czyli do Roberta Pease’a) wraz z celnymi, bardzo pouczającymi i często dowcipnymi odpowiedziami. Spośród dodatków zamieszczonych na końcu książki przydatny jest zwłaszcza ten zatytułowany „Jak wydobyć właściwą informację z karty katalogowej?”. Uważam, że decyzja o wydaniu tej książki po polsku była bardzo dobrym pomysłem. Książka w oryginale jest u nas trudno dostępna, a także niełatwa w odbiorze, gdyż napisana w specyficznym żargonie elektroników, często mało zrozumiałym nawet dla osób dobrze znających angielski. Tym bardziej godna pochwały jest żmudna i zakończona sukcesem praca tłumacza.

Każdy elektronik spotka na kartach książki wyjaśnienie licznych problemów, z jakimi spotyka się w swej pracy i nie zawsze wie, jak je rozwiązać. Warto więc studiować ten poradnik i dowiadywać się, co doradza specjalista, który „zęby zjadł” na projektowaniu układów analogowych. Książkę polecam wszystkim zajmującym się profesjonalnie elektroniką, a także tym, dla których jest ona ulubionym hobby.

**Michał Nadachowski**

*Książka jest dostępna w wielu księgarniach. Dodatkowe informacje o zakupie: Wydawnictwo BTC, <http://www.btc.pl>, e-mail [redakcja@btc.pl](mailto:redakcja@btc.pl)*

